

À TABLE !



EXPERIENCE ORIGINALE. Belle rencontre. Et si vous partagez votre petit-déjeuner avec des artistes ? C'est la proposition faite par l'Atelier à spectacle, ce week-end, dans le cadre d'une initiative "hors les murs". Atablés au cœur de la cité de La Tablillonne, samedi, et celle des Bâtes, dimanche, les convives ont autant savouré œuf à la coque, croissant, chocolat chaud et jus d'orange que quelques bons mots empruntés à la littérature, de Proust au poète Bernard Noël, de Lewis Carroll à Thierry Bourcy. Cette mise en scène (et mise en bouche !) était orchestrée par les comédiens de la compagnie Dérézo. Leur menu a été suivi et croqué par de nombreux convives enchantés par ce partage autant culinaire que littéraire ■

Dreux → Vivre sa ville

VERNOUILLET ■ L'ESAT Anaïs emploie 105 personnes dans son atelier, en zone industrielle des Corvées

Ils franchissent l'obstacle du handicap

Ils mettent du cœur et de l'énergie à l'ouvrage. 105 personnes souffrant d'un léger handicap, travaillent quotidiennement à l'ESAT Anaïs de Vernouillet. Des travailleurs heureux.

Pascal Bouzier
pascal.bouzier@centreance.com

Durant plus de trente ans, il a monté des Velux, il a travaillé dans des cuisines collectives et il a participé à l'entretien des espaces verts d'une petite ville proche de Vesoul (Haute-Saône). La Franche-Comté n'est plus qu'un lointain souvenir pour Fabrice, 54 ans. Le 1er février 2023, il a posé ses valises à Dreux. Et il ne regrette rien. Chaque jour, il prend le chemin de l'Établissement et Services d'Aide par le Travail (ESAT) Anaïs de Vernouillet. Puis, à 8 h 15, il s'installe à son poste de travail, dans un vaste atelier situé à l'extrémité d'une impasse de la zone industrielle des Corvées.

20 moniteurs encadrants

« Je monte des pièces pour l'industrie automobile. C'est un travail qui me plaît. C'est moins difficile que le montage des Velux ! », s'exclame Fabrice. Comme Fabrice, 105 salariés atteints « d'une déficience intellectuelle » trouvent ici un but à leur existence, une utilité reconnue dans la société et une aide précieuse qui les conduit pas à pas vers l'autonomie. Vingt moniteurs accompagnent



PRÉCISION. Certifié pour la qualité de son travail, l'ESAT Anaïs travaille pour de grandes entreprises. Ici, Ipek.

Une centaine d'établissements en France

Soutenue par les pouvoirs publics, la Fondation Anaïs compte une centaine d'établissements en France, dont trente dans la partie Nord-Ouest du pays, de Vernouillet jusqu'à la côte normande et la région du Mans.

Outre son atelier aménagé où travaillent Ipek et Fabrice, l'établissement vernouillain comprend également une entreprise adaptée employant 75 % de personnes en situation de handicap et 25 % ne présentant aucun handicap. Enfin, elle gère, dans le quartier des Grandes Vauvettes, un "foyer de vie" qui comprend un accueil avec hébergement de dix-neuf places et un accueil de jour de douze places. De nombreuses activités manuelles et culturelles y sont proposées.

LOISIRS ■ Des artisans partagent leur savoir-faire et leurs petits secrets de fabrication

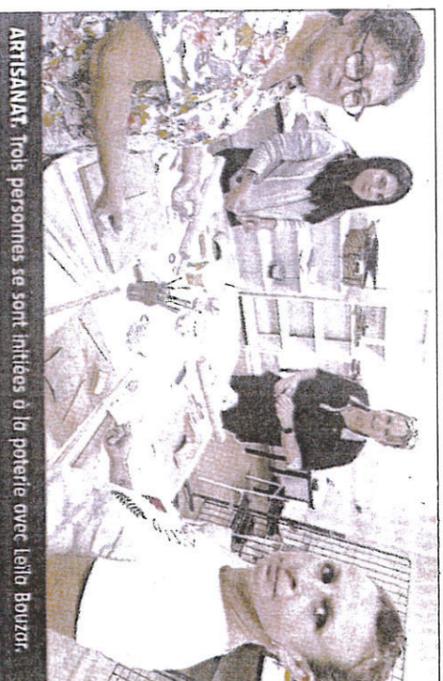
Des ateliers de création pour se vider la tête

La boutique d'artisanat, loco, fête sa troisième année d'existence, samedi prochain.

Plus qu'un espace de mise en scène et de vente de créations artisanales diverses, la boutique du 14, rue Rotrou à Dreux propose désormais des ateliers animés par les exposants eux-mêmes. Ils sont actuellement dix permanents et deux invités.

« Plus calme »

Leïla Bouzar, potière, a animé un atelier d'initiation dans l'atelier-boutique. Trois participantes étaient invitées, ce mercredi-la, à réaliser et à décorer un porte-savon en terre. « L'objectif est



ARTISANAT. Trois personnes se sont initiées à la poterie avec Leïla Bouzar.

les équipes. Arnaud, un ancien salarié du secteur du bâtiment, fait partie des encadrants. « Si on compare la qualité du travail et l'investissement des travailleurs d'Anaïs avec le boulot qui est fait dans d'autres usines, franchement je ne vois aucune différence », raconte cet homme, toujours bienveillant. La seule différence avec une entreprise classique, c'est qu'ici on est beaucoup plus attentif envers les salariés. « Notre objectif est de travailler dans une con-

denseigner les premières techniques susceptibles d'aider à aller plus loin », explique Leïla. « Il va s'agir de fabriquer une poterie au colombin, de préparer un engobe (revêtement mince à base d'argile) ». Les participantes étaient ravies : « Cela détend, on ne pense à rien », confie Christelle, tandis que sa belle-fille Joana reconnaît « se sentir beaucoup plus calme que d'habitude ! » ■

→ **Prochain atelier.** Mercredi, de 18 h 30 à 20 h 30 : créer sa décoration de jardin (poterie) à la boutique d'artisanat, loco, 14 rue Rotrou à Dreux. Tarif : 50 €. Pour s'inscrire : locodreux@gmail.com, page Facebook loco - Boutique d'artisanat Dreux.

Vers l'autonomie

« Le permis de conduire, c'est une très bonne idée. Il faut que tu y croies ! » réagit Arnaud pour qui, chaque pas vers l'autonomie, est une victoire.

Au terme d'un parcours plus ou moins long, des travailleurs de l'ESAT sortent parfois du travail encadré pour intégrer des entreprises traditionnelles. « Dernièrement, nous avons une jeune qui a été embauchée en CDI chez TIB à Brezolles. D'autres partent en immersion au sein d'entreprises partenaires. Par exemple Leroy-Merlin, à Vernouillet », explique Romuald Berrier, directeur adjoint de la structure.

La marche vers l'émancipation est aussi une réalité pour Fabrice. Lorsqu'il est arrivé à Dreux, il a vécu en foyer où il a rencontré sa compagne. Au mois d'août dernier, il a emménagé dans un studio en centre-ville. Chaque week-end, il retrouve sa chérie. ■

BLOC NOTES

■ **Rédaction drouaise.** 5 place Métézeau. Ouvert de 9 à 12 heures et de 14 heures à 17 h 30. Tél. 02.37.62.52.70 ; mail : dreux@centreance.com.
■ **Abonnements.** Tél. 0.800.96.00.30. (service et appel gratuits).

COMMOS MORTUAIRES

Aujourd'hui
TRÉSON, 14 h 30, obèques de Christiane Gregoire née Bonhomme, 72 ans.
Mercredi
SAINT-PIERRE-SUR-AVRE, 14 heures, cimetière, obèques de Sébastien Martellier, 45 ans.
Jeudi
DREUX, 14 h 30, église Saint-Pierre de Dreux, obèques de Lucette Chassoloup, 89 ans.